

Plats & tid

Sundbornsgården är en gammal prästgård med hemtrevlig atmosfär, god mat och logi i enkel standard. Gården ligger 1 mil nordost om Falun, tel 023-600 44 .

Kursen startar med kvällsmat kl 18.00 på fredagen och slutar kl. 14.30 på söndagen.

Upplysningar om utbildningen

Pia Rosén: piarosen@tele2.se eller telefon 0501-220 96

Elisabet Jansson: elisabet@vilairorelse.nu eller telefon 023-331 09

mobil 0730-440 704

Kostnad

Kursavgift 1.950:-

Helpension i flerbäddsrum på Sundbornsgården 1.130:-

Anmälan

Kontakta Studieförbundet Bilda GävleDala.

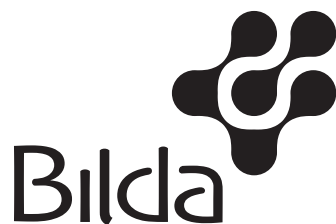
Telefon 0243-887 00 E-post: helene.hessling-berg@bilda.nu

Postadress: Hantverkargatan 16, 781 71 Borlänge.

Sista anmälningsdag 22 mars!

Därefter betraktas anmälan som bindande och faktura skickas. Vid sjukdom krävs intyg för återbetalning

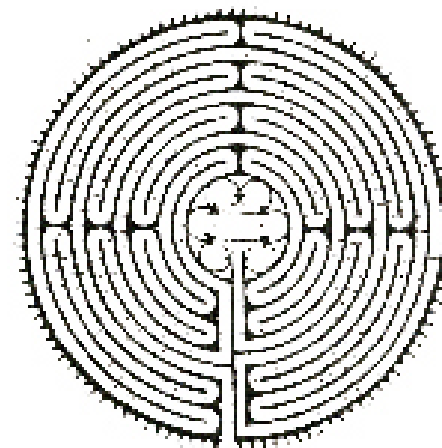
Uppge vid anmälan om du önskar taxi mellan tågstationen i Falun och Sundbornsgården till en kostnad av 150 kr tur & retur.



Berättelser i Rörelse

Delkurs i basutbildningen Heliga danser

- för dig som vill bli ledare eller fördjupa dig



23–25 april 2010

på Sundbornsgården (utanför Falun)

Välkommen till dansledarutbildningen!

Heliga danser är cirkeldanser som har sina rötter i den folkliga dansen. Den internationella cirkeldansrörelsen, Sacred Dance, har sedan 1970-talet fått stor spridning i Europa, främst genom dansprofessorn Bernhard Wosien. I Sverige kallas denna typ av danser ibland för helande cirkeldanser. I mötet med kyrkan har de fått namnet Heliga danser.

Cirkeldanserna ger deltagarna plats i en stor gemenskap, både i danscirkeln hand i hand med varandra och i ett globalt sammanhang! Dansernas meditativa funktion möjliggör en väg till balans och inre utveckling. Bejakandet av vår kroppslighet bidrar till en fördjupning av den andliga erfarenheten. Danserna är för det mesta ganska enkla tekniskt sett och dansstegen är sammansatta i korta sekvenser som upprepas om och om igen.

Basutbildningen Heliga danser består av fyra delkurser fördelade på 2 år. Under utbildningen arbetar vi med dansinlärning, meditation, rit, sång, grundläggande takt- och rytm-lära, danshistoria och stegnotation. Vi reflekterar också över ledarskapet som utmaning och möjlighet och över vad som händer i en grupp som dansar. Vi dansar mycket tillsammans och arbetar ibland i grupper med redovisningar och utvärderingar. Hemuppgifter delas ut mellan delkurserna.

Du kan delta i en eller flera delkurser i vilken ordning du vill. Utbildningen finns på flera ställen i landet och kan kombineras. Väljer du att delta i alla fyra delkurserna och göra ett examensarbete så kan du bli diplomerad dansledare.

Kursledning

Pia Rosén, diplomerad dansledare med mångårig erfarenhet. Har sedan 1995 ansvarat för dansledarutbildningen i Heliga danser, först i Sigtuna & Stockholm och nu i Falun/Sundborn.

Elisabet Jansson, diplomerad dansledare med mångårig erfarenhet. Elisabet ägnar sig åt hälsofrämjande arbete i eget företag med hjälp av dans och meditation i rörelse. Hon är utbildad kyrkomusiker, biolog och pedagog. Se utförligt CV på www.vilairörelse.nu

Berättelser i Rörelse 23-25 april 2010

Vi låter det rika symbolspråket i berättelser, sagor och myter inspirera oss i vår dans. Genom dansernas mönster och våra egna kroppar blir symbolerna synliga och bildar broar mellan den medvetna och den omedvetna verkligheten.

Röst i Rörelse 12-14 november 2010

Rösten är det instrument vi alltid bär med oss. Sång i symbios med rörelse har djupa rötter i danshistorien. I denna delkurs lär vi oss hur man kan använda sånger från skilda traditioner till gamla och nya danser. Vi reflekterar också över och lär oss vad som händer i kroppen när vi sjunger och dansar livets rytm. I denna kurs ingår förberedelser och genomförande av en dansmässa.

Stillhet i Rörelse Våren 2011

Meditation är ett sätt att bli mer närvarande och att finna sig själv. I dansen bidrar kroppens rytmiska rörelser till att öppna vägen till vårt inre. Denna form av meditation i rörelse har djupa rötter som en väg till den mystiska erfarenheten. I denna delkurs ingår en introduktion i sittande meditation och vi lär oss använda danserna i ett mediativt sammanhang.

Rit i Rörelse Hösten 2011

Vi söker livstolkande rituella mönster med hjälp av dansens språk. Kursen behandlar ritens beståndsdelar och funktion samt dess betydelse både inom och utanför kyrkan. Dessutom ingår en orientering i dansens historia.